we are INSTRUMENTS

COMPAGNIE DÉCALÈOU

SOMMAIRE

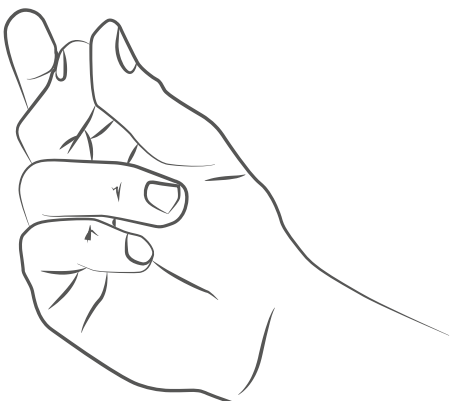
LE SPECTACLE

ANATOLE
DÉTAILS TECHNIQUES

TRANSMISSION

ATELIERS
FORMATION
GRANDS WORKSHOPS

LA COMPAGNIE



LE SPECTACLE

ANATOLE

THÉÂTRE BURLESQUE ET MUSIQUE VIVANTE. PERCUSSIONS CORPORELLES, HUMAN BEATBOX ET MUSIQUE D'OBJET.

UN PRÉTEXTE AU LIEN, AU LÂCHER-PRISE ET À LA COMMUNICATION.

De la musique intérieure, à la pratique de l'instrument, en passant par la musique quotidienne, Anatole nous entraine de manière ludique, à la découverte de notre corps instrument, du battement de coeur à la percussion corporelle, en passant par la voix chantée, une master classe, déjantée et loufoque, pour toute la famille. Tout en désacralisant la pratique de la musique, Anatole nous invite à un voyage musical interactif, ou chacun prendra conscience de ses capacités de vibrations, de connexion et ou chacun ressortira fort d'une musicalité retrouvée...

> **Nous sommes tous des instruments**
>
> et Anatole s'est mis en tête de nous faire vibrer.

LE SPECTACLE

DÉTAILS

SPECTACLE PARTICIPATIF, LÉGER ET AUTONOME. PRÉSENTATION SUR PLATEAU OU HORS LES MURS (CHEZ L'HABITANT OU TOUTE SORTE DE LIEU INSOLITE).

ACOUSTIQUE :
JAUGE MAXIMUM : 100 PERSONNES
SONORISÉE :
JAUGE MAXIMUM : 400 PERSONNES

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 2 ANS

Création et interprétation :
Barth RUSSO
Cascades burlesques :
Élise OUVRIER-BUFFET
Mise en scène et écriture :
Bruno GARE

Durée Famille : 1 h 00
Durée version jeune public :
- 3/6 ans : 30 min
- 6/12 ans : 45 min

TRANSMISSION

ATELIERS

ATELIERS

A partir de 10 ateliers mise en place de « flash mob » dans l'espace public

INTER-GÉNÉRATION

L'enfant et le parent apprennent ensemble.
Durée : de 1 h à 2 h
Jauge : 20 participants

POUR ENFANTS

(niveau maternelle, élémentaire, collège)
Pour les - de 6 ans :
Durée : 30 minutes
Jauge : 30 participants
Pour les + de 6 ans :
Durée : de 1 h à 2 h
Jauge : 30 participants

POUR ARTISTES INTERPRÈTES QUALIFIÉS

(numéro d'activité en tant qu'organisme de formation N°93.13.15247.13 délivré par la DRIR)
Durée : 6 h de pratique par jour
Jauge : 12 participants

POUR ADOS & ADULTES

Durée : 5 h de pratique par jour
Jauge : 20 participants

Les durées et jauges sont données à titre d'exemple. Chaque atelier est adapté au groupe humain qui le constitue (âge, niveau, temps de disponibilité). Faites-nous votre demande et nous vous proposerons la formule adéquate.

TRANSMISSION

FORMATION

FORMATION

DE FORMATEURS

Numéro d'activité en tant qu'organisme de formation N°93.13.15247.13 délivré par la DRIR.

Durée : 5 h de pratique par jour
Jauge : 12 participants

GRANDS WORKSHOPS

POUR ÉVÉNEMENTS

nécessite un grand espace (120 m² pour 30 personnes) et un dispositif sonore : sono + 2 micros HF

WORKSHOPS

LA COMPAGNIE

LA COMPAGNIE MÈNE UNE RECHERCHE AUTOUR DU CLOWN, DES PERCUSSIONS CORPELLES ET DE LA VOIX.

Utiliser trois disciplines artistiques universelles, pour générer du lien social et réveiller de la joie, ce bien suprême qui nous appartient tous et qui ne coûte rien : voilà la mission que s'est fixée la compagnie. Elle a créé et diffusé Faits réels : la vie quotidienne d'un handicapé est bien plus drôle que vous le croyez. Elle a diffusé Reetmic.fr, un spectacle burlesque et poétique. Elle partage également son art à travers de nombreuses activités de transmission et de sensibilisation. Elle regroupe deux artistes multi-disciplinaires : Luc Rodriguez et Barth Russo. Ses créations et ateliers s'adressent à un public varié, exhaustif. Des plus jeunes aux aînés, handicapés ou valides, novices ou initiés. Les artistes intervenants arpentent chaque terrain comme plateau de jeu. Ils aiment intervenir partout : dans les théâtres, les établissements scolaires, à l'hôpital, en team-bulding, dans le milieu socio-éducatif, pour l'adapei, les CMR, l'Institut de Formation du Rire Médecin, pour le CNFTP, la Ville de Paris et aussi chez l'habitant.

2007
Création de la cie à Marseille

2012
Création de Faits réels

2013
Obtention d'un numéro d'activité, La cie devient un organisme de formation

we are INSTRUMENTS

Siège social :
Cité des Associations
93 la Canebière
13001 Marseille

06 29 90 74 65
decaleouspectacles@gmail.com
www.decaleou.com

Graphisme : Jordane Petit - www.justeuneidee.fr

COMPAGNIE DÉCALÈOU

SOUTENU PAR : DÉPARTEMENT BOUCHES-DU-RHÔNE · Région Provence Alpes Côte d'Azur